

الرابطة القلمية

مجموعة من شعراء المدرسة الرومانسية ذات
المذهب الرومانسي

الرابطة القلمية هي جمعية أدبية أنشئت بنيويورك
بواسطة أدباء مُهاجرين سوريين ولبنانيين.

الرابطة القلمية



من اليمين: ميخائيل نعيمة، عبد المسيح حداد، جبران خليل جبران،
نسيب عريضة

نيويورك،  الولايات
المتحدة

المقر الرئيسي

1920

تاريخ التأسيس

1932

تاريخ الحل

1932

حلها

النوع	رابطة أدبية
اللغات الرسمية	العربية
الرئيس	جبران <u>خليل</u> - جبران (1920-1932)
 تعديل مصدري - تعديل	

تاريخها

بدأت فكرة الرابطة القلمية عام 1916 إلا أنها تأسست رسميا عام 1920 في نيويورك على يد نخبة من الأدباء. في كتابه "جبران - حياته، موته، ادبه، فنه" ذكر ميخائيل نعيمة أن الرابطة "تأسست بعد جلستين، عُقدت أولاهما في منزل عبد المسيح حداد، مالك ورئيس تحرير جريدة "السائح" النيويوركية العربية،

بتاريخ 20 أبريل (نيسان) 1920". وورد في محضر هذه الجلسة التي دونها نعيمة بيده على حد تأكيده، أن "أحدهم رأى أن تكون لأدباء المهجر رابطة تضم قواهم وتوحد مسعاهم في سبيل اللغة العربية وآدابها. فلاقت الفكرة استحسان كل الأدباء الحاضرين وهم: جبران خليل جبران، نسيب عريضة، **وليم كاتسفليس**، رشيد أيوب، عبد المسيح حداد، ندره حداد، ميخائيل نعيمة، إيليا أبو ماضي... وفي 28 منه، عقدت الجلسة الثانية والحاسمة في منزل جبران بحضور الأدباء، الذين حضروا الجلسة التمهيدية، إضافة إلى الأديب الفكه **إلياس عطا الله**. تمت الموافقة على دستور الجمعية، وانتخب المؤسسون جبران عميدا للرابطة، وميخائيل نعيمة

مستشارا، ووليم كاتسفليس خازنا، وكلفوا نعيمة مهمة
تنظيم قانونها".^{[1][2]}

تفككت بمجرد موت جبران سنة 1932.

وقام أعضاءها بنشر الجرائد والصحف العربية في
بلاد المهجر ومنها:

- مجلة "الفنون" وتعنى بالأدب وناشرها كان نسيب عريضة.
- جريدة "السائح" وتعنى بشؤون المهاجرين وناشرها كان عبد المسيح حداد.
- مجلة "السمير" وناشرها كان إيليا أبو ماضي وتعنى بشؤون العرب في أمريكا. كانت تصدر 5 مرات في الأسبوع وتوقفت عام 1957 بعد وفاة المؤسسين.

مراجع

1. ميخائيل نعيمة، "جبران - حياته، موته، اديه،
فنه"

2. ميخائيل نعيمة، "سبعون"

• جريدة «السائح» الصادرة في 29 حزيران 1916،
نيويورك

• تسعون الجمعية الأدبية الأشهر في العالم العربي

طالع

• قائمة أدباء المهجر اللبنانيين

وصلات خارجية

• موقع الرابطة بالإنكليزية

• - جمعية الفنون

بيليوغراف يا

- فوز أحمد طوقان: أسرار تأسيس الرابطة القلمية وعلاقة أعضائها بالفكر الاشتراكي : هل كان أدباء المهجر مؤيدين للحركة الشيوعية في أمريكا الشمالية؟ جبران خليل جبران، مخايل نعيمة، نسيب عريضة، ندره حداد، إيليا أبو ماضي، أمين الريحاني، رشيد أيوب، وديع باحوط، دار الطليعة للطباعة والنشر، 2005

• بوابة أدب أمريكي 🖋️

• بوابة أدب عربي 🖋️

• بوابة شعر 🖋️

- [بوابة لبنان](#) 
- [بوابة الشام](#) 
- [بوابة سوريا](#) 
- [بوابة الولايات المتحدة](#) 

مجلوبة من "https://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=الرابعة_القلمية&oldid=43610102"

آخر تعديل تم قبل 2 شهور بواسطة Glory20

المحتوى متاح وفق CC BY-SA 3.0 إن لم يرد خلاف ذلك.